Walt Disney

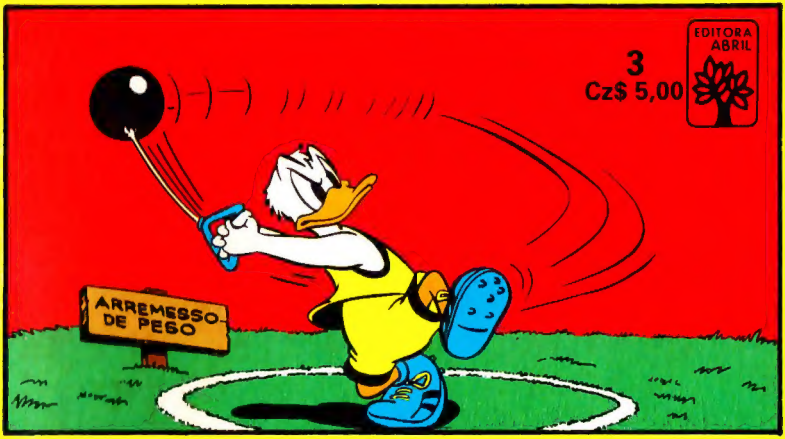
AS MELHORES PIADAS DO PATO DONALD

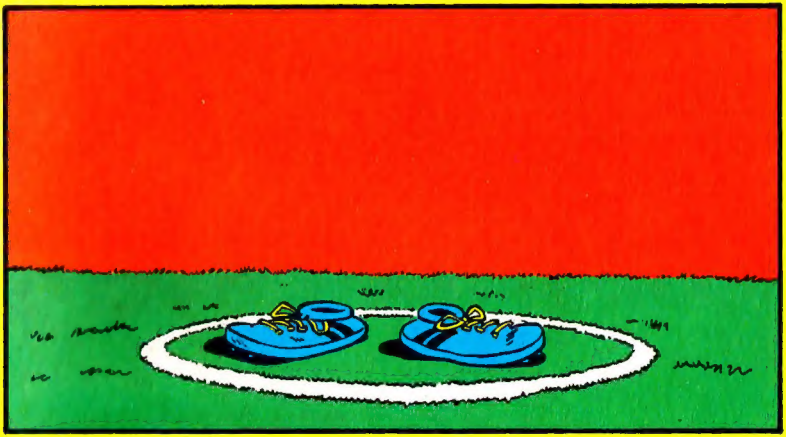
Scan By Viz

EDITORA ABRIL

3

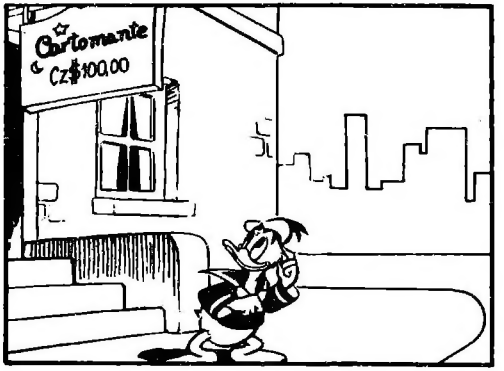
Cz$ 5,00

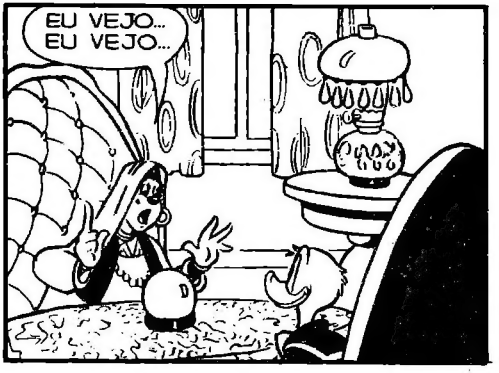




Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 5,80 -CÓD.5187

© 1986 THE WALT DISNEY COMPANY


Cartomante
Cz$100,00


EU VEJO...
EU VEJO...

EU VEJO QUE VOCÊ NÃO TEM DINHEIRO PRA ME PAGAR!

QUERO TROCAR O ÓLEO!
OFICINA MECÂNICA
CERTO!
313

OFICINA MECÂNICA
POR QUE NÃO FICA COM O ÓLEO E TROCA O CARRO?
313

BEM, DONALD, VOCÊ FEZ O TESTE DE PALADAR! QUAL TEM O MELHOR SABOR, A OU B?
A
B

GOSTEI MAIS DO A!
VOCÊ ESCOLHEU TOMA-COLA!
A
B

O QUE ERA O B?
A
B

SUCO DE AIPO COM CHÁ MORNO!
A
B

LEMBRA AQUELE VASO QUE VINHA PASSANDO DE GERAÇÃO A GERAÇÃO?
O QUE TEM ELE?

ESTA GERAÇÃO O DEIXOU CAIR!

QUE ACONTECEU, MARGARIDA?
BUÁ!
ARRANHEI O PÁRA-LAMA DO MEU CARRO NOVO!
ORA, ISSO NÃO É TÃO SÉRIO ASSIM! VAMOS DAR UMA OLHADA NELE!

NÃO SABE LER?
PROIBIDO PESCAR

ORA, QUEM ESTÁ FUMANDO?

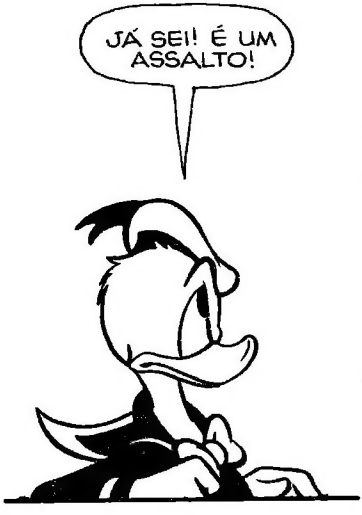
QUE LUGAR FINO, NÃO?
É O MÁXIMO!

POR FAVOR, NÃO FAÇA NADA QUE VÁ ME ENVERGONHAR!
NÃO SE PREOCUPE!

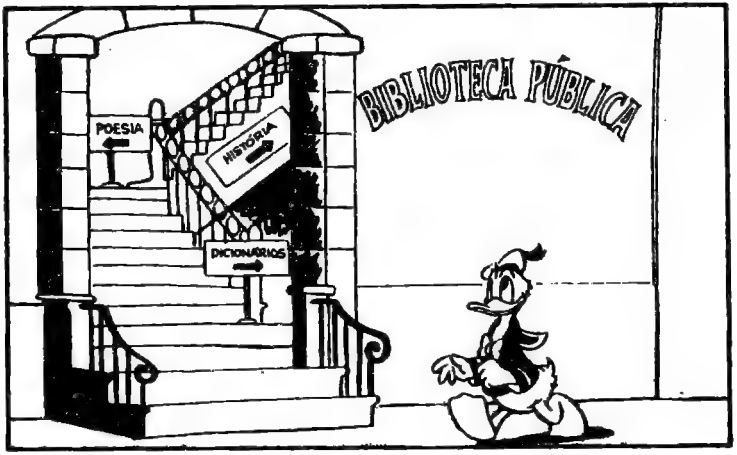
E DOIS CANUDINHOS!

UMA GARRAFA DO SEU MELHOR CHAMPANHA, GARÇOM!

ISTO É UM... QUERO DIZER...


JÁ SEI! É UM ASSALTO!

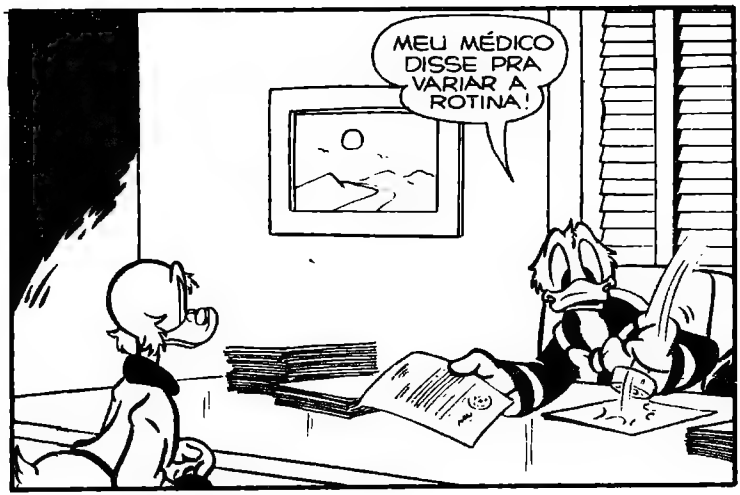
PUXA! NÃO SE TEM MAIS SEGURANÇA NAS RUAS HOJE EM DIA!


BIBLIOTECA PÚBLICA
POESIA
HISTÓRIA
DICIONÁRIOS

VOCÊS TÊM LIVROS DE MISTÉRIO OU TERROR?
INFORMAÇÕES

CLARO! LEIO ESSES LIVROS O TEMPO TODO!
INFORMAÇÕES

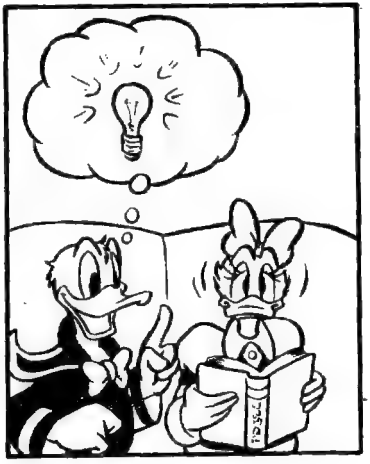
VOCÊ, TRABALHANDO? O QUE ACONTECEU?


MEU MÉDICO DISSE PRA VARIAR A ROTINA!

DROGA! PARECE QUE QUEIMOU UM FUSÍVEL! E NÃO TENHO LANTERNA!

NÃO VEJO NADA! O QUE VAMOS FAZER?

NÃO SE AFLIJA! ACABO DE TER UMA IDÉIA!



O QUE TEM DE ERRADO COM ESTA DROGA DE CONTROLE REMOTO?

ESTÁ SEMPRE FAZENDO VOLTAR PROS DESENHOS ANIMADOS!

É MELHOR COMPRAR JÁ! NÃO DURAM NADA COM ESSES PREÇOS!
USADOS

EU NÃO DISSE?
CARROS USADOS

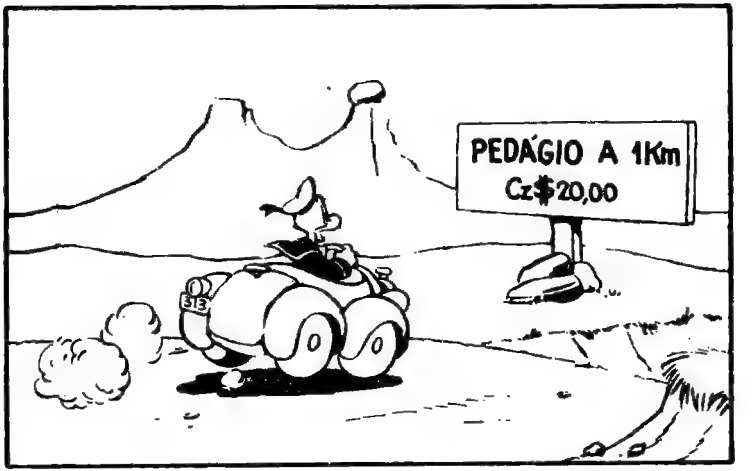
TEM UM BANCO NOVO DO OUTRO LADO DA RUA!
EU SEI!

ESTÃO FAZENDO CAMPANHA PRA ARRANJAR NOVOS CLIENTES!
EU SEI!

SE ABRIR UMA CONTA COM DOIS MIL CRUZADOS OU MAIS, A GENTE GANHA UM TOSTADOR!

EU SEI! EU SEI!

O IDIOTA
GASTA FÁCIL
SEU DINHEIRO
313


PEDÁGIO A 1Km
Cz$20,00
313

QUANDO SAÍ, EU DISSE PRÁ VOCÊ...

...DIRIGIR AS COISAS COMO QUISESSE...

MAS NÃO PENSEI QUE CHEGASSE A ESTE PONTO!

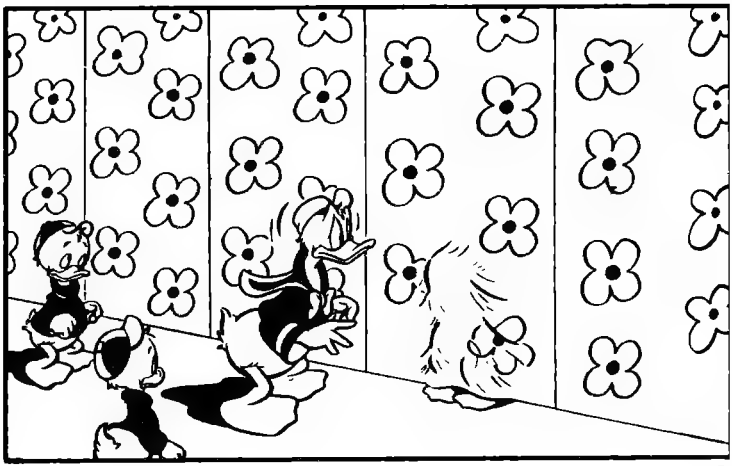
VOCÊ ESTÁ PRESO POR GUIAR BÊBADO!

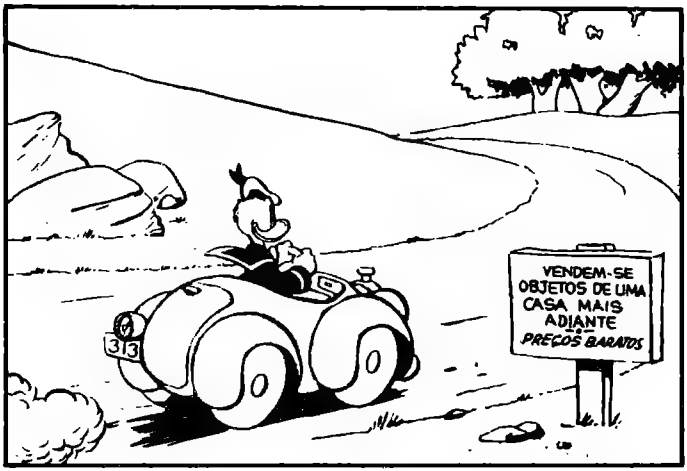
NUNCA BEBI NADA EM MINHA VIDA!

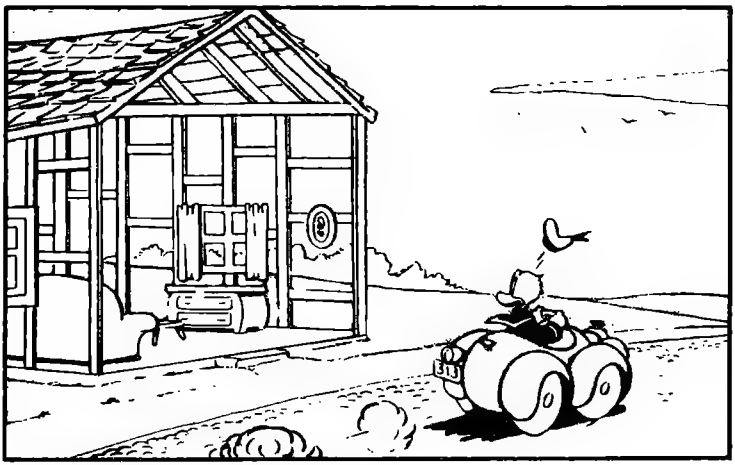
ENTÃO POR QUE ESTAVA ZIGUEZA-GUEANDO PELA ESTRADA?

PRA EVITAR OS BURACOS!

ONDE ESTÁ O HUGUINHO?




VENDEM-SE
OBJETOS DE UMA
CASA MAIS
ADIANTE
A
PREÇOS BARATOS
313


313

EI, DONALD, QUE TAL ESTE...

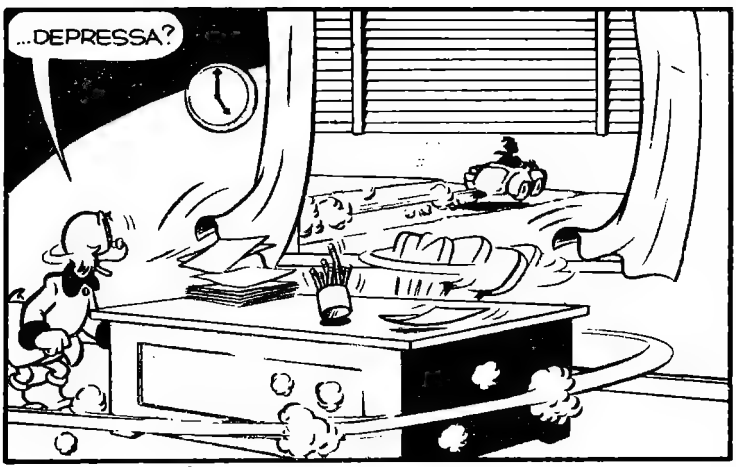
...PAPEL DE PAREDE PRO QUARTO DOS MENINOS?

SOU UM BOCADO LEVE COM MEUS PÉS, HEIN?

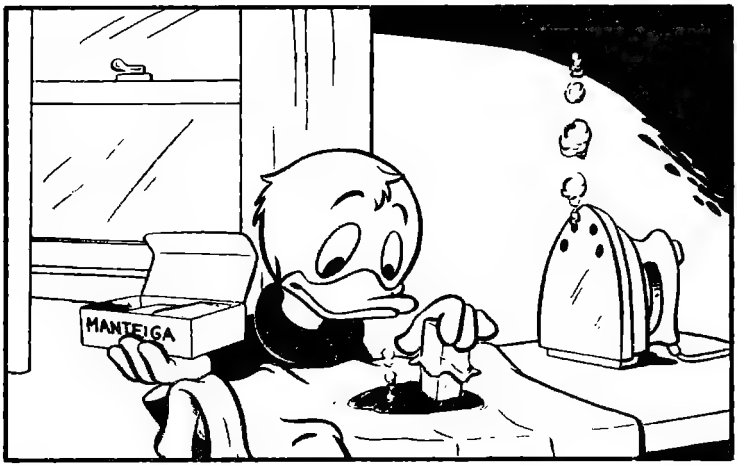
SIM... MAS É *PESADO NOS MEUS!*

TUDO QUE VOCÊ FAZ LEVA UMA ETERNIDADE PRA ACABAR!

VOCÊ É VAGAROSO DEMAIS EM TUDO! NÃO PODE FAZER NADA...


...DEPRESSA?

TIO DONALD, O QUE DEVO PÔR NUMA QUEIMADURA?
MANTEIGA!
DIA


MANTEIGA

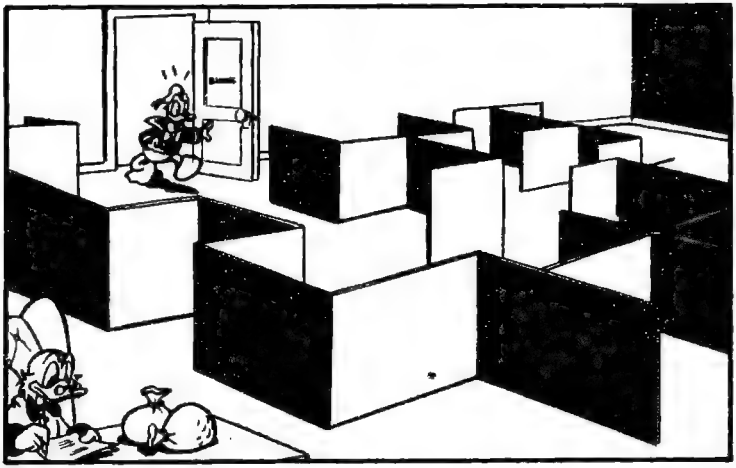
AH, É?

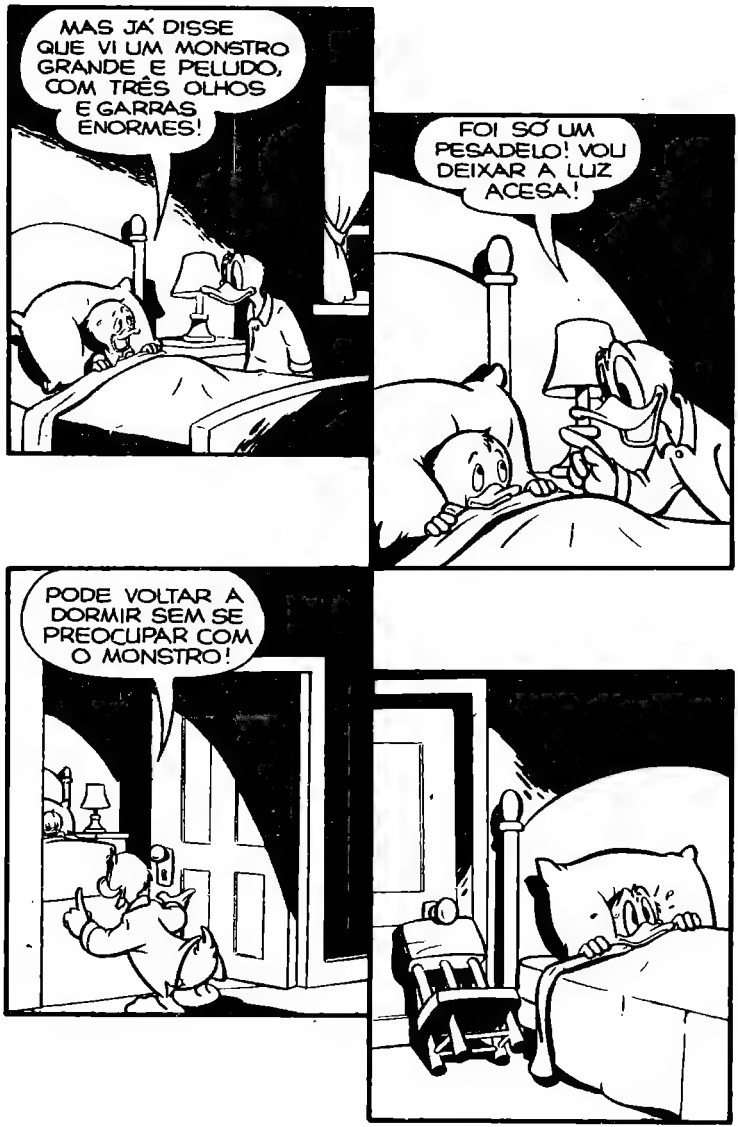
É, SIM!

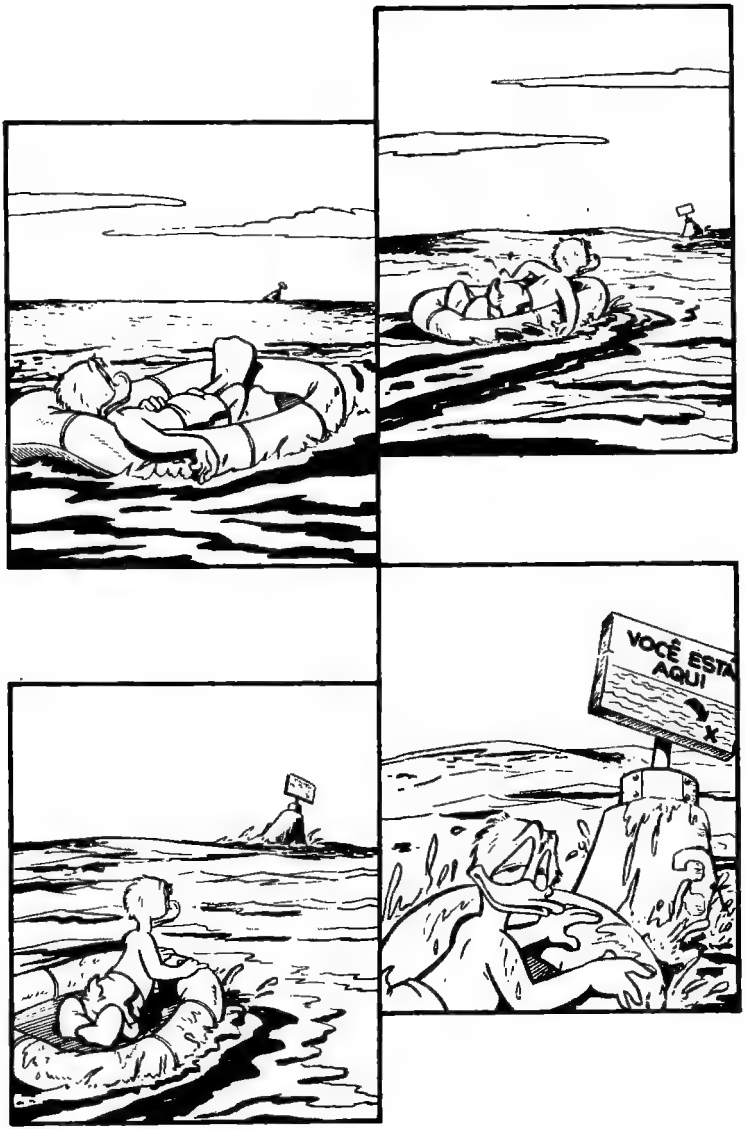
AFASTE-SE! SOU FAIXA PRETA DE JUDÔ!

AGORA TENHO UM OLHO PRETO, TAMBÉM!

PATINHAS
Minha porta está sempre aberta




MAS JÁ DISSE QUE VI UM MONSTRO GRANDE E PELUDO, COM TRÊS OLHOS E GARRAS ENORMES!
FOI SÓ UM PESADELO! VOU DEIXAR A LUZ ACESA!
PODE VOLTAR A DORMIR SEM SE PREOCUPAR COM O MONSTRO!

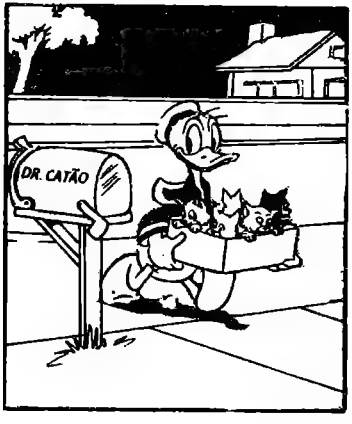

VOCÊ ESTÁ AQUI
X

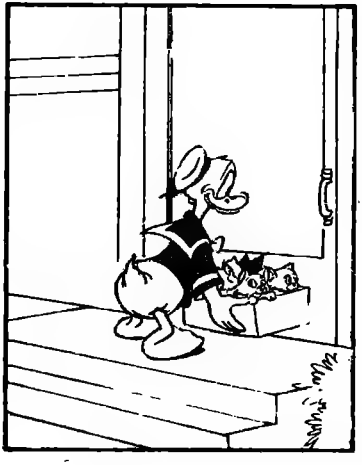
TIVE UMA TERRÍVEL DOR DE CABEÇA ESTA MANHÃ!

MAS FIQUEI LIVRE DELA COM UM NOVO COMPRIMIDO!

EU TAMBÉM TIVE UMA TERRÍVEL DOR DE CABEÇA ESTA MANHÃ!
E O QUE FEZ?

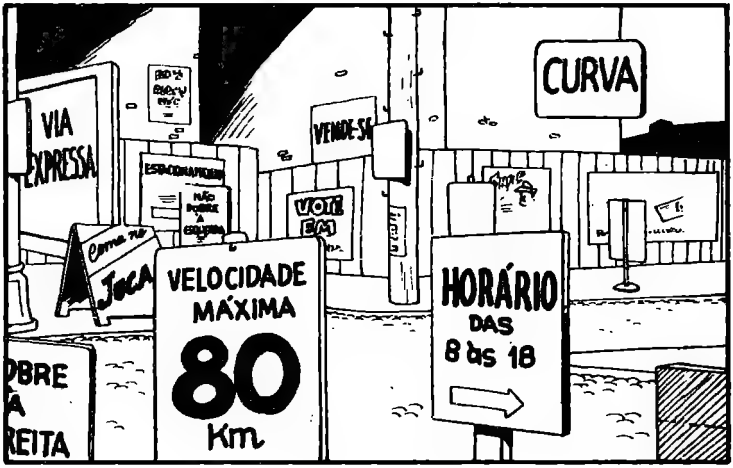
BOTEI NA RUA!


DR. CATÃO



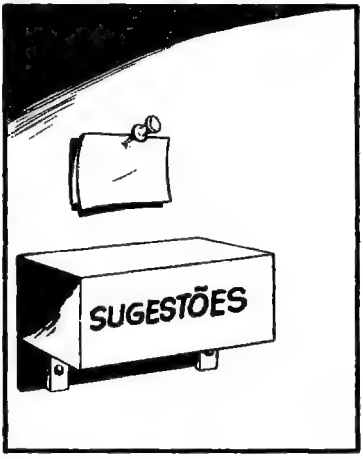
NO DIA SEGUINTE...
DR. CATÃO

COMIDA PARA GATOS


VIA EXPRESSA
CURVA
VENDE-SE
VOTE BEM
VELOCIDADE MÁXIMA
80
Km
HORÁRIO
DAS
8 às 18
DBRE
A
REITA

NÃO VIU A TABULETA PRA PARAR, AMIZADE?
MÃO ÚNICA
Casas Modelo
Altas Colinas
SEM ENTRADA
ÔNIBUS

SUGESTÕES


SUGESTÕES

SUGES

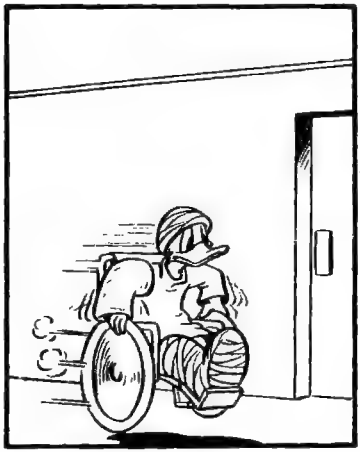
SUGESTÕES

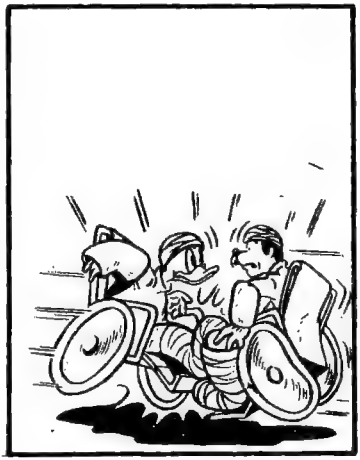
PAREM DE BRIGAR, MENINOS, OU VOU BATER EM TODOS!

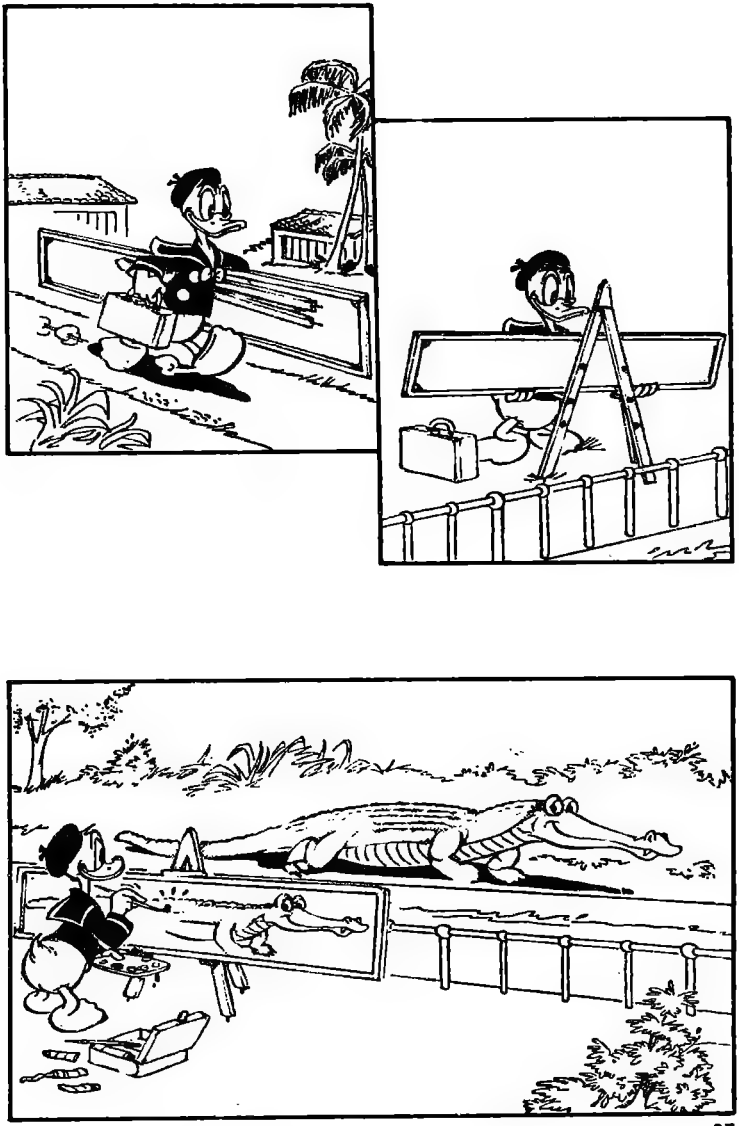
ESTA É A ÚLTIMA VEZ QUE DIGO ISSO!

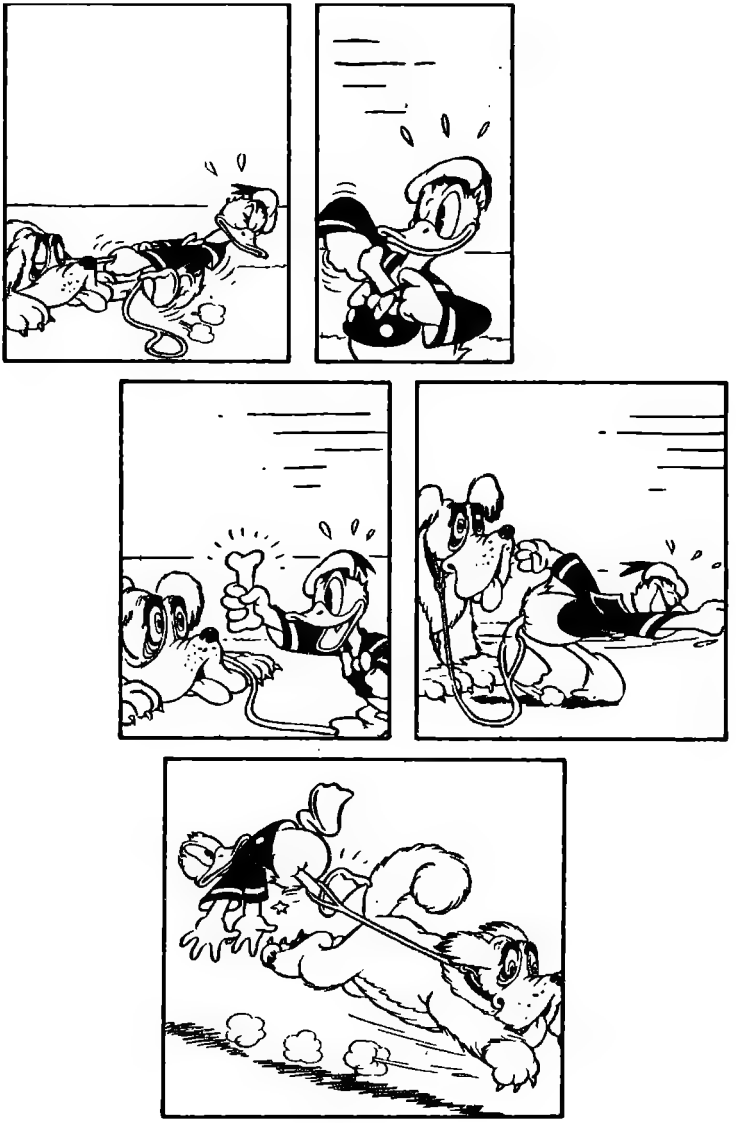
VOCÊ DISSE ISSO DA ÚLTIMA VEZ!

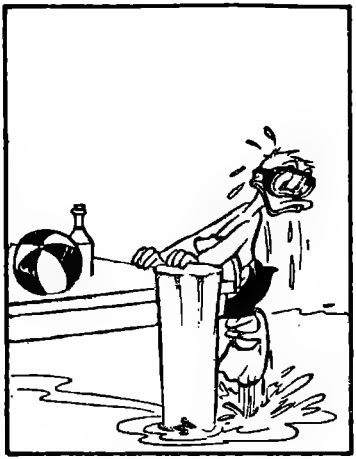
ENTÃO ESTA É A ÚLTIMA VEZ QUE VOU DIZER PELA ÚLTIMA VEZ!

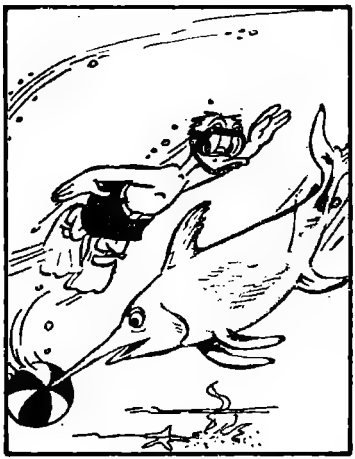


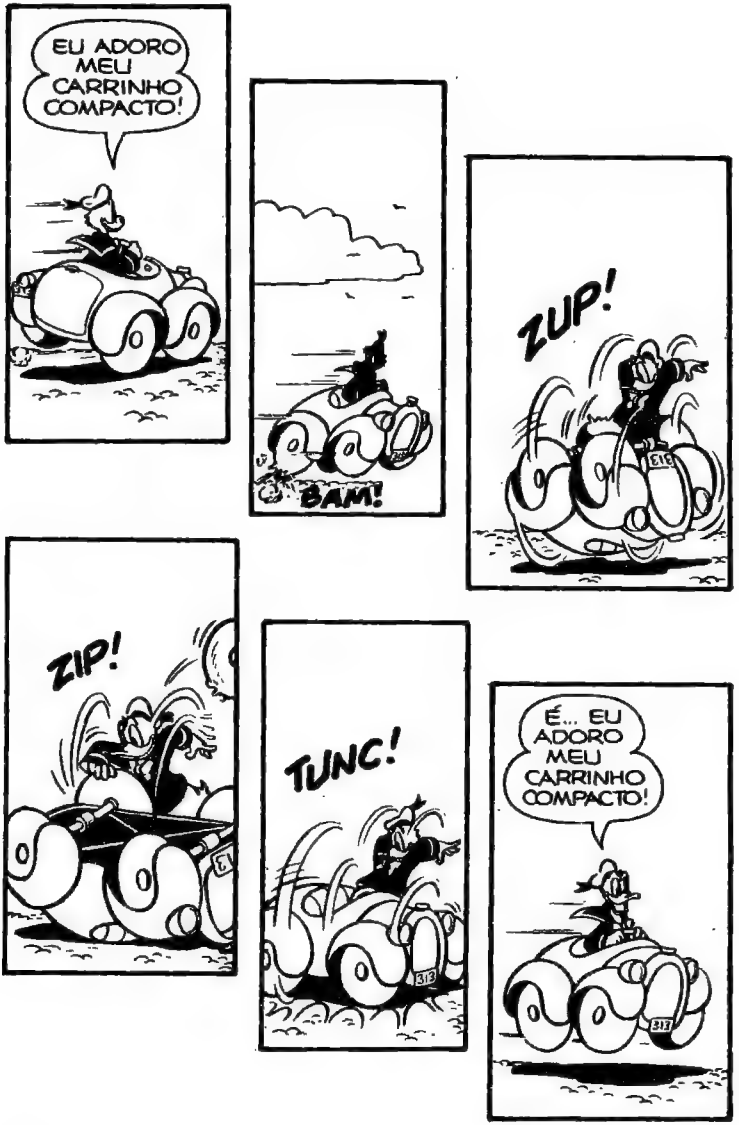




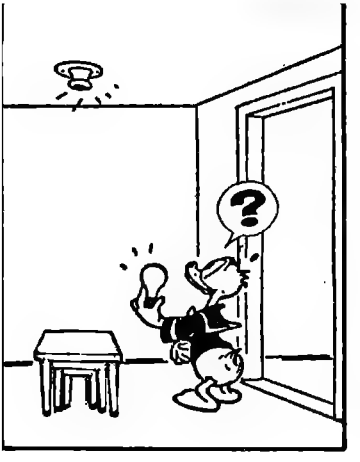


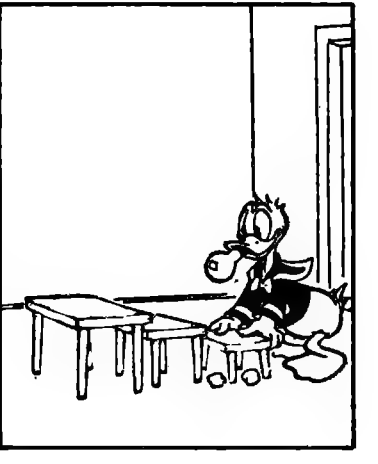


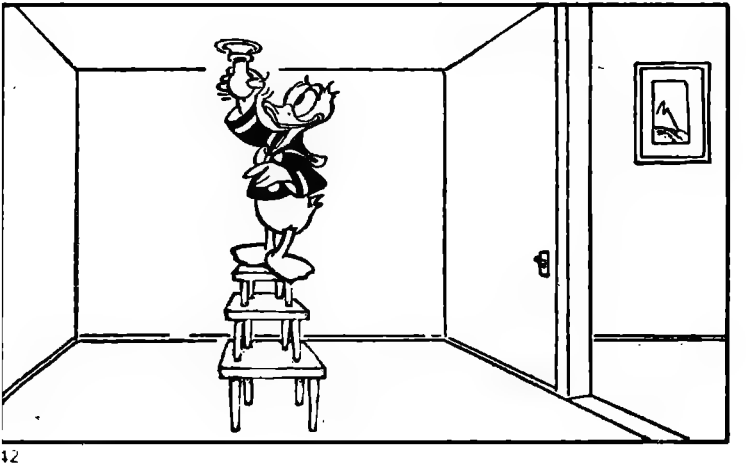



EU ADORO MEU CARRINHO COMPACTO!
BAM!
ZUP!
ZIP!
TUNC!
É... EU ADORO MEU CARRINHO COMPACTO!

É DA COMPANHIA SEGUREX DE ACIDENTES DE CARRO? MEU NOME É DONALD E QUERO COBRAR O SEGURO!





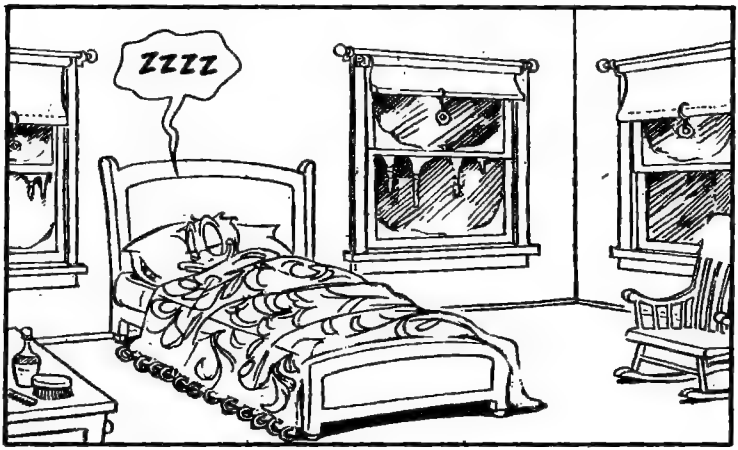


TIO DONALD, ESSE CACHORRO SEGUIU A GENTE ATÉ AQUI! PODEMOS FICAR COM ELE?
NÃO!

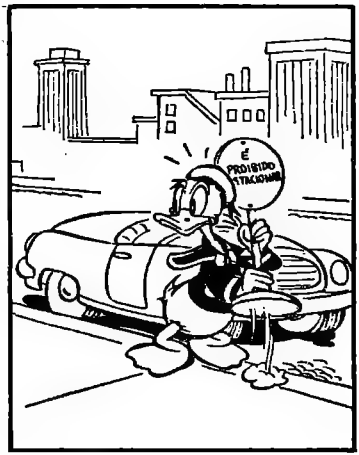
PENSANDO BEM...
GRRRR!

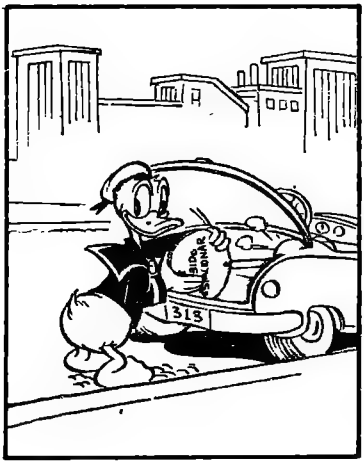
BRR... ESTOU CONGELANDO!

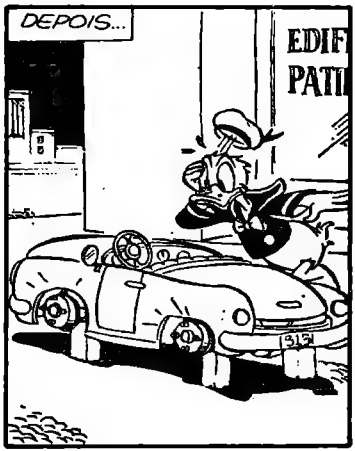
DROGA! OS MENINOS PEGARAM TODOS OS COBERTORES EXTRAS!

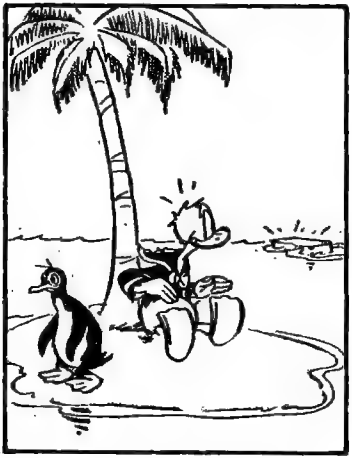

ZZZZ

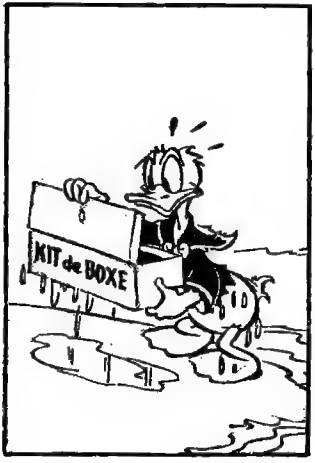
É PROIBIDO ESTACIONAR


É PROIBIDO ESTACIONAR


PROIBIDO ESTACIONAR
318


DEPOIS...
EDIF
PATI
318




KIT de BOXE

EI, MENINOS, VOCÊS SABEM ONDE ESTÁ A...

...PASTA DE DENTES?
Feliz Aniversário

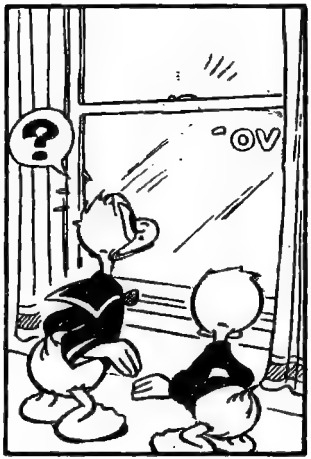
O TIO PATINHAS DIZ QUE O QUE A GENTE FAZ NO ESCRITÓRIO...

...REFLETE O QUE FAZ EM CASA!

ORA, O QUE SABE ELE? SÓ VIVE CONTANDO...
ZZZZZZZZ

AHÁ! DORMINDO DE NOVO, HEIN?

PSST! É UM VENDEDOR!
TOC! TOC!


?
OV

VOCÊ TEM AS JANELAS MAIS SUJAS DA CIDADE
LIMPADORA DE JANELAS

COMO ESTÁ A CASA NA ÁRVORE, MENINOS?

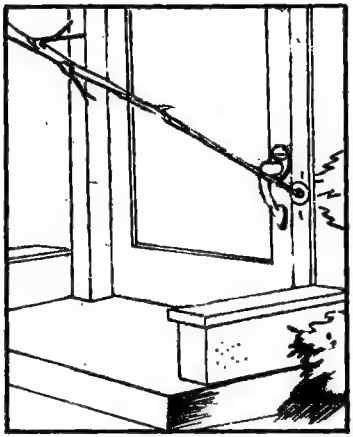
LEGAL, TIO!

SÓ FALTA TRAZER O FOGÃO E A GELADEIRA!

JÁ ESTAMOS PRONTOS PRA MUDAR...

ESSA É A POLTRONA MAIS MACIA E CONFORTÁVEL QUE EXISTE!

TEM RAZÃO! EU FICO COM ELA!

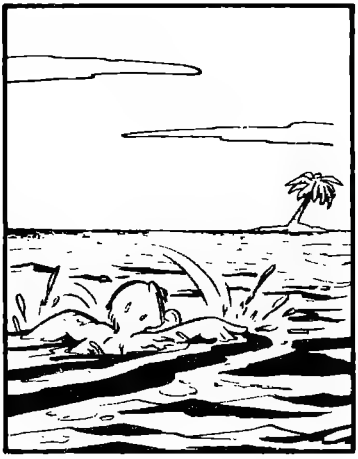


EI! AQUI EM CIMA!
?

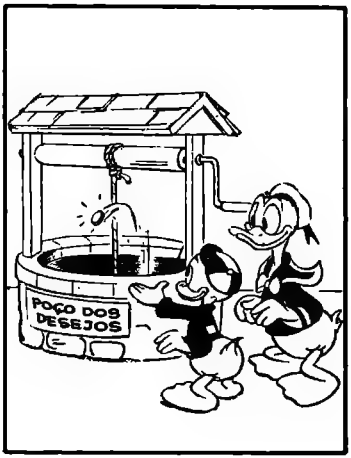
NOSSO PRODUTO FALA POR SI MESMO!
COMIDA CANINA PREFERIDA

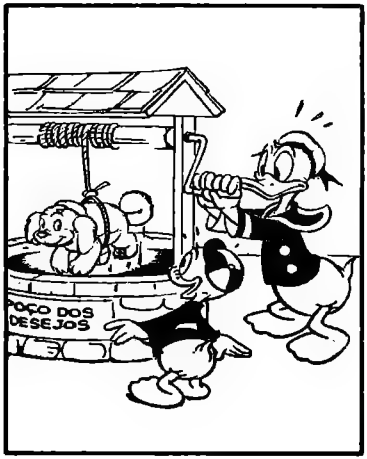
GOSTO MUITO DOS ESCRITÓRIOS MODULARES QUE O TIO PATINHAS INSTALOU!
EU, TAMBÉM!

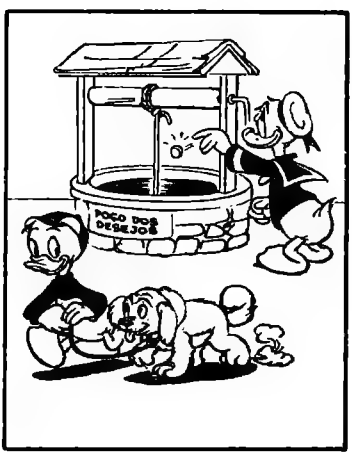
SOCORRO!



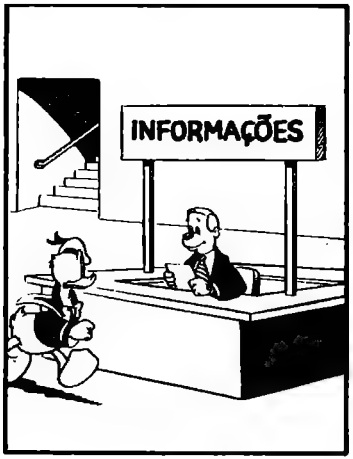
ENTRADA
PROIBIDA

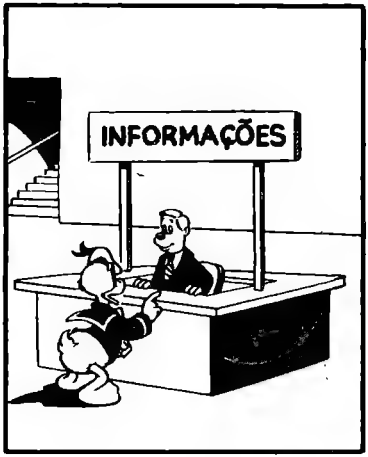

POÇO DOS DESEJOS

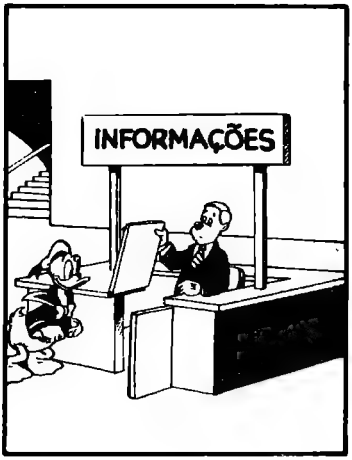

POÇO DOS DESEJOS

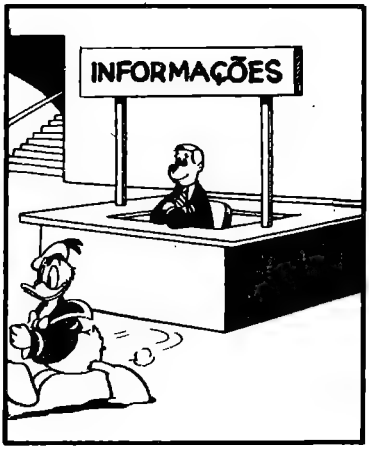

POÇO DOS DESEJOS

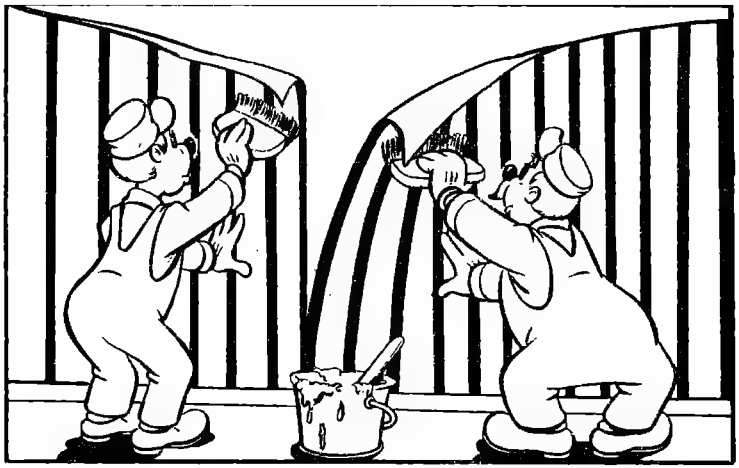
COMIDA CAINDO
POÇO DOS DESEJOS

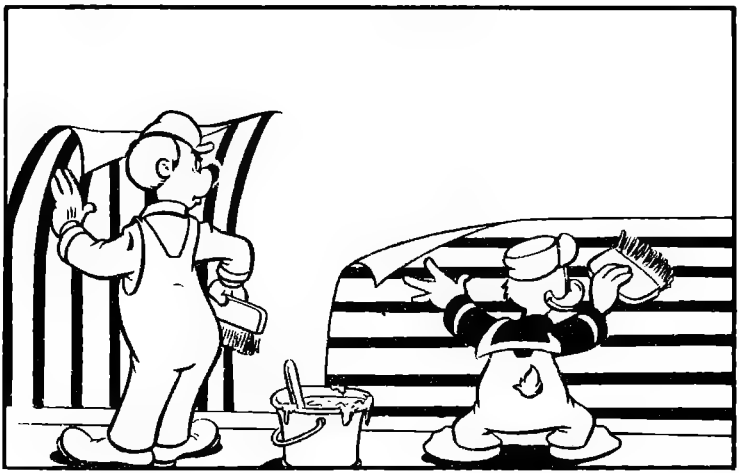

INFORMAÇÕES


INFORMAÇÕES


INFORMAÇÕES


INFORMAÇÕES





O SEU GRAMADO É SEMPRE TÃO VERDE...

O MEU ESTÁ SEMPRE AMARELADO!

ACHO QUE ANDO BORRIFANDO MATERIAL ERRADO! O QUE VOCÊ USA?

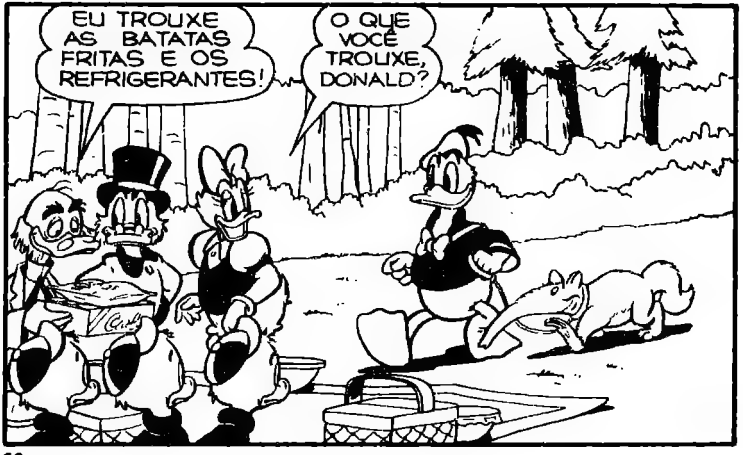
TINTA VERDE!

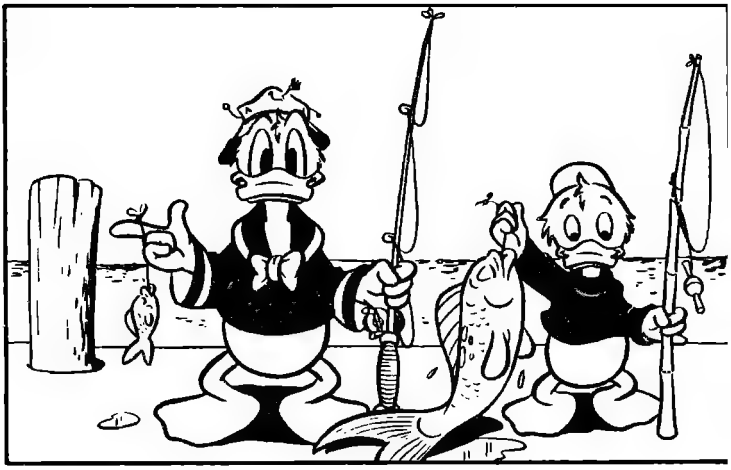
ESCOLA DE
OBEDIÊNCIA
PARA CÃES
LUDOVICO

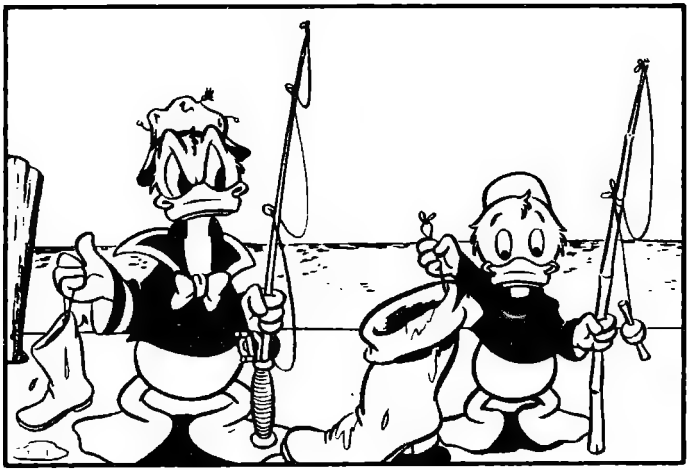
VOCÊ TROUXE O SEU CACHORRO AO LUGAR CERTO, DONALD!

EU TROUXE A SALADA E A SOBREMESA!

EU TROUXE FRANGO E FRIOS!

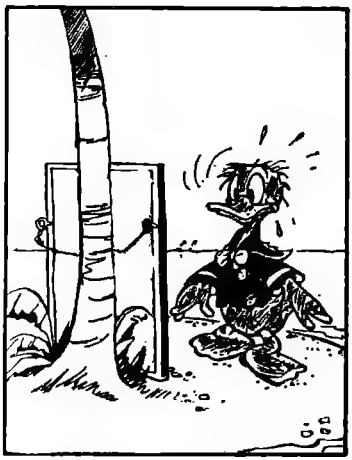

EU TROUXE AS BATATAS FRITAS E OS REFRIGERANTES!
O QUE VOCÊ TROUXE, DONALD?

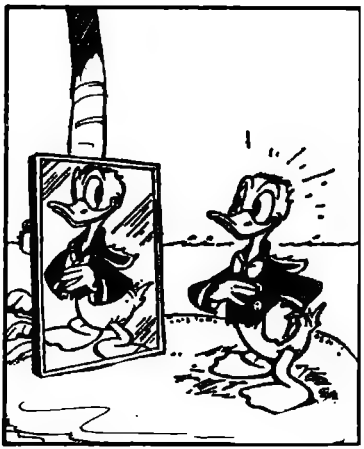




AGORA TRAGA TORTA DE MAÇÃ, POR FAVOR!
SINTO MUITO, SENHOR, MAS NÃO PODE TER SOBREMESA!

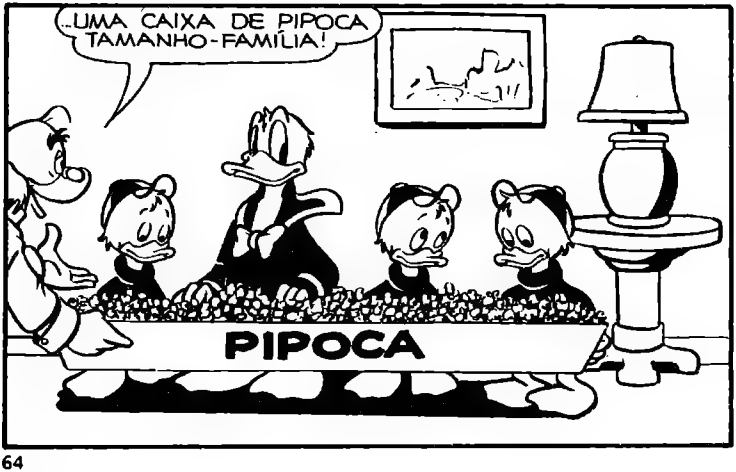
POR QUE NÃO?
PORQUE NÃO COMEU TODA A COMIDA!

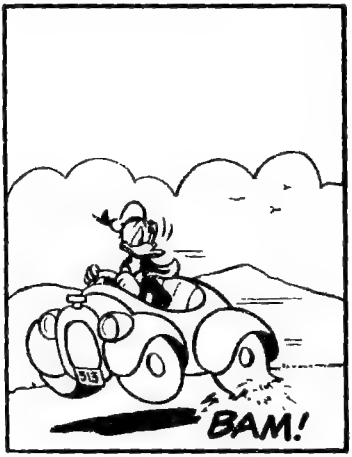


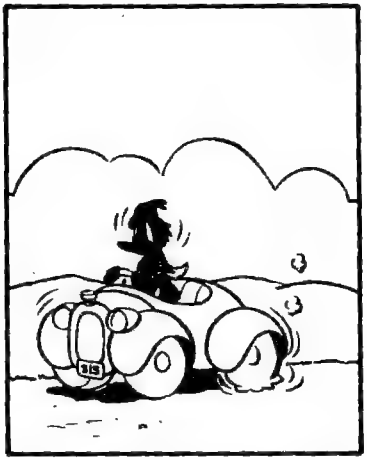


A MINHA ÚLTIMA INVENÇÃO!

PRA FAMÍLIAS QUE VÃO JUNTO AO CINEMA...


..UMA CAIXA DE PIPOCA TAMANHO-FAMÍLIA!
PIPOCA


313
BAM!


313

PROIBIDO
ESTACIONAR
313

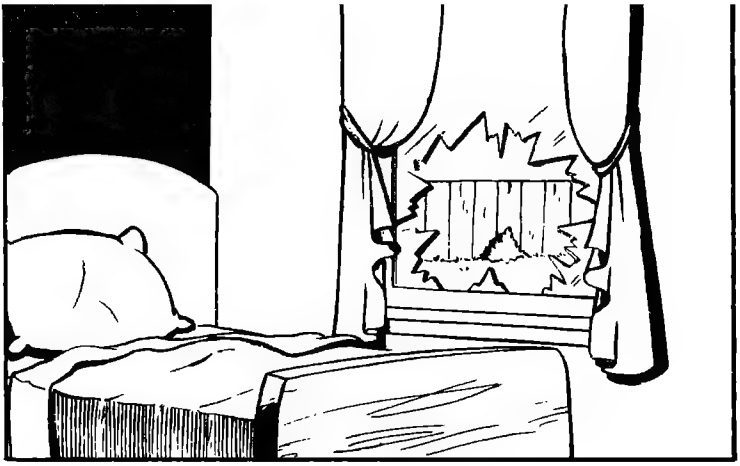
NÃO ESTÁ ACHANDO ROMÂNTICO?

NÃO MUITO!

VAMOS, SUA LESMA! ANDE OU SAIA DA ESTRADA!
FOM!
FOM!

ESTÁ FALANDO COMIGO, BAIXINHO?

PUXA, TIO DONALD, COMO CONSEGUIU ENTRAR NO PORTA-LUVAS?
313



PARECE QUE VOCÊ SE LEVANTOU DO LADO ERRADO DA CAMA ESTA MANHÃ!

POR QUE TODOS ELES TÊM SALAS COM JANELAS?

ESTOU CANSADO DE FICAR CERCADO POR QUATRO PAREDES!

TIO PATINHAS, EU QUERO UMA SALA PANORÂMICA!

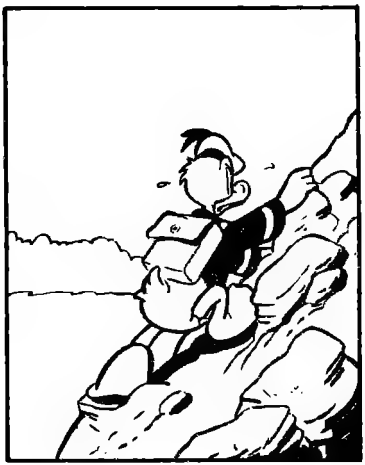
NÃO VAI SER MUITO RUIM, QUANDO PARAR DE CHOVER!

AH! UM DIA PERFEITO PRA TIRAR FOTOS!
ZÔO

VOCÊ É TÃO GRANDE QUE TENHO DE USAR A LENTE GRANDE-ANGULAR!

ACHO QUE ELA É MUITO SENSÍVEL...

GURU



MUDAMOS
PARA A
3ª MONTANHA
A DIREITA

NÃO É LINDA, DONALD?
(GLUP!) É, SIM!

PODE USAR O DIA TODO! É À PROVA DE MANCHAS!
GRUNF!

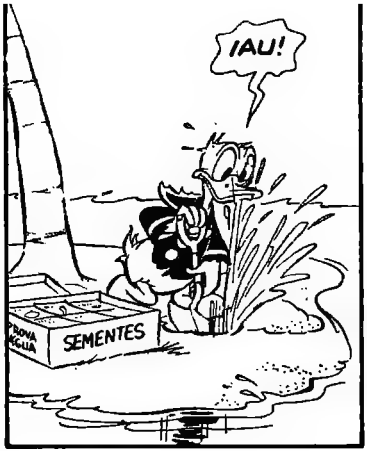
MAIS TARDE...
HEIN? COMO ASSIM À PROVA DE BATEDEIRA?

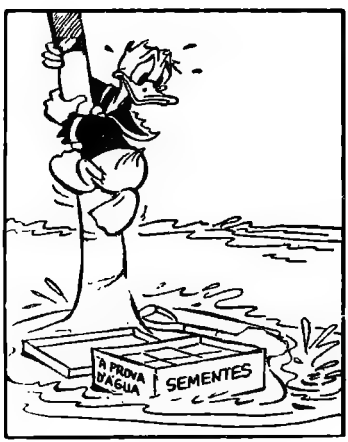
FOI ISSO MESMO QUE VOCÊ OUVIU!

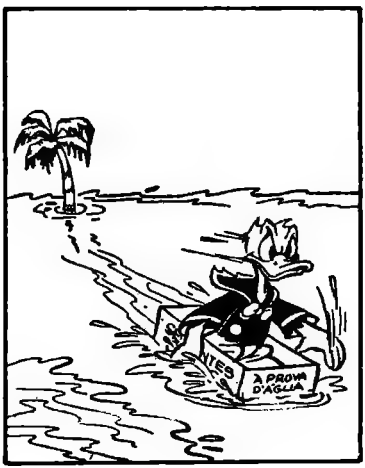
SERÁ QUE O TIO PATINHAS JÁ ACABOU DE LER O MEU RELATÓRIO?

JÁ!

A PROVA D'ÁGUA
SEMENTES


IAU!
SEMENTES


A PROVA D'ÁGUA
SEMENTES


A PROVA D'ÁGUA

COMO FOI NA ESCOLA?
UM COLEGA ME AMOLOU BASTANTE!

ELE ME CHAMOU DE MOLENGA E EU DISSE QUE ELE ERA UM PANACA!

ORA, NÃO FIQUE CHATEADO COM ISSO!
NÃO FIQUEI...

ELE PENSOU QUE EU ERA O LUISINHO!

FAZ TEMPO QUE O TIO PATINHAS NÃO NADA, NÉ?

PARECE, NÃO?

ESTE COMPUTADOR PODE DIZER SE ESTÁ EM BOA FORMA!

COMO?
TRAGA-O PRA ESTA MESA!

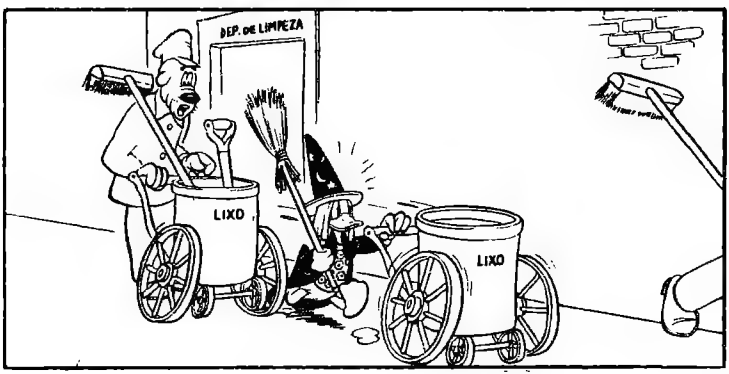
UGH! EU NÃO CONSIGO...

ESTÁ VENDO?

"NÃO IMPORTA O SEU SERVIÇO! FAÇA-O DE MODO ORIGINAL! A ORIGINALIDADE VAI FAZER VOCÊ SE SOBRESSAIR E SEU PATRÃO O NOTARÁ!"
COMO PROGREDIR

HUM... SER ORIGINAL, HEIN?

LOJA DE FANTASIAS


DEP. DE LIMPEZA
LIXO
LIXO

313
BAM!

TUNC!
TUNC!

VOCÊ NÃO PARECE MUITO BEM, DONALD! QUE FOI?
Farkadas
RESTAURANTE

ACHO QUE FOI ALGUMA COISA QUE VOCÊ COMEU!

E AGORA, COM VOCÊS, O PRÓXIMO ASTRO DAS MELHORES PIADAS...

...O MICKEY!

EM AGOSTO, NAS BANCAS!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

AS MELHORES PIADAS DO PATO DONALD

N.º 103 - 18/07/88

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Barlinck
REDAÇÃO
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação Grupo Disney: Júlio de Andrade Filho
Assistentes de Redação: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica B. H. B. dos Santos, Suiang G. de Oliveira. **Revisores:** Iracema Santos Fantaguci, Mônica da C. F. Alves. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Antonio Alfredo O. Ronião, Gerson Porella S. Pinto. **Chefe de Arte:** Alberto Limares Martin. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sandra R. G. de Angelis, Sérgio Burgarelli, Sônia Regina A. de Castro, Telma T. T. Satani. **Letristas:** José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fiorani Rodrigues.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estudio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Marcos Minoru Uesono, Maurício Rocha Gândara.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção:** Sônia R. Dongo. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragao. **Ilustradores:** Acacio Ramos, Euclides K. Miyaura, Ivanir S. Rodrigues. **Diretor:** Roberto O. Fukue. **Assistente de Arte:** Luiz Carlos N. Ribeiro. **Auxiliares de Arte.** Atila O. de Carvalho, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final)
Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Marcia Sagnotelli. **Gerente Comercial:** Eduardo Macedo Soares. **Promoções:** Sandra Galli Ponsoni.
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi
Diretor de Publicidade: Rogério Rahier
Gerente de Publicidade: Luiz Carlos Rossi. **Representantes:** Antonio Eduardo Affonseca, Claudia Rosane Meregalli, Esther T. Seabra, Marcia Regina O. P. Queiroz, Maria Conceição Delfino. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo.
Rio - Gerente: Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilherto Amaral de Sá; **Curitiba:** Angelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Alcyrio Canetti Filho; **Porto Alegre:** Efcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guerseni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Adjunto de Circulação:** Roberto Galvane. **Diretor de Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor **Responsável:** S. Fukumoto

As **Melhores Piadas do Pato Donald** é uma edição especial de Tio Patinhas n.º254, Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-2666. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. **Telegramas:** Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pelo DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Scan By Viz

Fique de olho nesta luneta!

SPIONA

Esta é a nova luneta Spiona.
Com Spiona você vê tudo mais pertinho: pássaros, flores, paisagens, corpos celestes e as imagens ficam supernítidas.
Peça uma ao papai ou à mamãe e diga que ela tem um precinho acessível, além de ser ótima para o teatro ou futebol.
Depois saia por aí curtindo um visual diferente.
A turma vai comer com os olhos!

dfv